

SCIENZE UMANE & GRAFOLOGIA

DIRETTORE Luigi Alfieri

**COMITATO
DI REDAZIONE** Glauco Ceccarelli, Giancarlo Galeazzi (scienze umane)
Pacifico Cristofanelli, Fermino Giacometti (grafologia)

PROGETTO GRAFICO Antonio Battistini, Fabrizio Manis

**DIREZIONE
REDAZIONE** Istituto Grafologico Internazionale G. Moretti - www.istitutomoretti.it
Piazza S. Francesco 7, 61029 Urbino, Tel. 0722 2639

AMMINISTRAZIONE Provincia delle Marche OFMConv. Scale S. Francesco 8, 60121 Ancona

SEGRETERIA TECNICA Pasqualina Fresu

**ABBONAMENTO
2019** *Scrittura + Scienze Umane & Grafologia* euro 60
Scrittura euro 50
Scienze Umane & Grafologia euro 30

UNA COPIA *Scrittura* euro 30
Scienze Umane & Grafologia euro 30

- Bonifico bancario, IBAN: IT 59 Q 03359 01600 100000157590 - BIC/SWIFT: BCITITMX presso Banca Prossima, intestato a Provincia Marche OFM Conventuali - IGM - Piazza San Francesco 7, 61029 Urbino.
- Bonifico Postale: Codice IBAN: IT 31 B 07601 02600 000013723606 presso Poste Italiane intestato a Istituto Grafologico Internazionale Girolamo Moretti
- Versamento su Ccp n. 13723606, intestato a Istituto Grafologico Moretti, Scale San Francesco 8, 60121 Ancona.

Volumi per recensioni e periodici in cambio vanno inviati alla Redazione. La collaborazione è su invito della Direzione. Le opinioni espresse nei contributi appartengono ai singoli autori dei quali si intende rispettare la libertà di giudizio lasciando agli stessi la responsabilità dei loro scritti.

Supplemento al n. 179 di *Scrittura* - Semestrale dell'Istituto Grafologico Internazionale G. Moretti di Ancona - Luglio-Dicembre 2018 Poste Italiane SpA - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 2, comma 1, DCB Ancona responsabile: Lanfranco Serrini - Registrazione Tribunale di Ancona n. 13 del 7/10/1970 - Stampa: Errebi Grafiche Ripesi, Falconara Marittima

In copertina:

Stemma storico dell'Università degli Studi di Urbino *Carlo Bo*

INDICE

**La cura dell'essere: evoluzioni del senso di sé:
dal *treatment* all'*enhancement*.**

Filosofia, neuroscienze e grafologia *sempre* in dialogo

Atti della due giorni di luglio Urbino 7-8 luglio 2018

- 9 I ELENA GOZZOLI
Dal Cyborg all'*homo digitalicus*.
Prospettive del Senso di Sé, questioni e riflessioni essenziali tra gestione del *limite* e opportunità di controllo nella *Cura* della Persona
- 37 II FULVIO PALMA
Memoria del tratto e definizione del sé nella dimensione della scrittura a mano e nella metodologia touch screen
- 41 III ALESSANDRO CHIESSI
Natura e natura umana: il soggetto conoscente e agente nel *treatment* e nell'*enhancement*
- 55 IV GABRIELE SCARDOVI
Teco-ibridazione e corsa all'*enhancement*: potenziamento o valorizzazione del sé?
- 71 V LUIGI ALFIERI
Sulla corporeità della ragione. Appunti filosofico-antropologici sull'unità psico-fisica e sulla relazionalità del soggetto pensante
- 87 VI FERMINO GIACOMETTI
La persona tra potenzialità e auto-trascendimento: la visione di Girolamo Moretti
- 99 VII ANTONELLA ROGGERO
Il metodo morettiano nell'interpretazione dello sviluppo evolutivo della persona

- 115 VIII CARLO MERLETTI
Ma quali limiti! Per una certificazione di qualità delle persone
- 129 IX ERIKA MORETTI
La funzione tonica nella relazione di aiuto:
il corpo che ho, il corpo che sono

INFANZIA 2.0 Educare oggi: tra inquietudini e speranze

Grafologi e pedagogisti in dialogo

Cattedra Internazionale di grafologia Girolamo Moretti

Atti della XXI edizione Mondolfo 22 settembre 2018

- 151 I LUIGI ALFIERI
Introduzione alla giornata
- 157 II GIANCARLO GALEAZZI
La condizione dell'infanzia nella "società infantile"
- 171 III MARIA CHIARA MICHELINI
La relazione educativa al tempo della rete. Ragazzi, famiglia, scuola
- 181 IV FABIO CARBONARI
Personologia e grafologia dell'infanzia
- 185 V ANITA RUSCIADELLI
Educare il comportamento grafico per educare la persona
- 189 VI BARBARA BITELLI
Benessere e malessere della persona nell'evoluzione del comportamento grafico: quali interventi?